



1942 L'ESCALE EST AU PORT (The Fleet's in) de Victor Schertzinger avec D. Lamour, W. Holden, E. Bracken



1942 AU PAYS DU RYTHME (Star Spangled Rhythm) de George Marshall avec Bing Crosby



1943 HAPPY GO LUCKY de Curtis Bernhardt avec Dick Powell, Mary Martin



1944 MIRACLE AU VILLAGE (The Miracle of Morgan's Creek) de Preston Sturges avec Eddie Bracken



1943 LET'S FACE IT de Sidney Lanfield avec Bob Hope



1944 QUATRE FLIRTS ET UN CŒUR (And the Angels sing) de G. Marshall avec F. MacMurray, D. Lamour



1944 LA MARINE EN JUPONS (Here come the Waves) de Mark Sandrich avec Bing Crosby



1945 LA BLONDE INCENDIAIRE (Incendiary Blonde) de George Marshall avec Arturo de Cordova



1945 DUFFY'S TAVERN de Hal Walker avec Bing Crosby, Gail Russell, Paulette Goddard



1945 LE CLUB DES CIGOGNES (The Stork Club) de H. Walker avec Robert Benchley, Barry Fitzgerald



1945 CROSS MY HEART de John Berry avec Sonny Tufts



1947 LES EXPLOITS DE PEARL WHITE (The Perils of Pauline) de George Sidney avec Frank Faylen



1948 DREAM GIRL de Mitchell Leisen
avec Macdonald Carey



1949 L'ANGE ENDIABLÉ (Red, Hot and Blue)
de John Farrow avec Victor Mature



1950 ANNIE, LA REINE DU CIRQUE (Annie get your Gun) de George Sidney avec Howard Keel, Louis Calhern



1952 SOUS LE PLUS GRAND CHAPITEAU DU MONDE (The greatest Show on Earth)
de Cecil B. De Mille avec Cornel Wilde



1951 MAMAN EST À LA PAGE (Let's Dance)
de Norman McLeod avec Fred Astaire



1952 LA POLKA DES MARINS (Sailor Beware)
de Hal Walker avec Jerry Lewis, Dean Martin



1952 C'EST TOI QUE J'AIME (Somebody loves me)
d'Irving Brecher avec Billie Bird



1954 SATINS AND SPURS de Max Liebman et Charles
O'Curran, pour la TV avec Kevin McDonald



1957 PAR LA FAUTE DE SON PÈRE (Spring Reunion)
de Robert Pirrosh avec Dana Andrews